



**Το ποιμενικό βίωμα στις κοινότητες της Ίδας (ΓΕΩΠΑΡΚΟ ΨΗΛΟΡΕΪΤΗ) ως εμπειρία επαυξημένης πραγματικότητας και ψηφιακό αποθετήριο της Άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς του βουνού (IDAology)**

Εργαστήριο “Οπτική Ανθρωπολογία. Εικόνα, Μουσική, Κείμενο”,

Κέντρο Μελετών για το Κοινωνικό Φύλο, Εργαστήριο Φύλου

### **Σύντομη Περιγραφή**

Ερευνητικό πρόγραμμα σε συνεργασία με ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΑΣ (ΙΤΕ)-ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ και την ιδιωτική εταιρεία Androidus. Αντικείμενο είναι η διερεύνηση, καταγραφή, ανάδειξη και προβολή της κτηνοτροφικής δραστηριότητας στο Γεωπάρκο του Ψηλορείτη ως κεντρικού στοιχείου της Άυλης Πολιτισμικής Κληρονομιάς (ΑΠΚ) της περιοχής. Το έργο θα στηριχθεί σε τεχνολογίες για την ψηφιακή καταγραφή και τεκμηρίωση των εθιμικών γνωρισμάτων με τη χρήση και επέκταση πληροφορικών συστημάτων πολιτισμικής τεκμηρίωσης (CIDOC-DCM οντολογία) και την υλοποίηση του ψηφιακού αποθετηρίου. Η βιοματική εμπειρία στον χωροχρόνο θα επιτευχθεί με τεχνολογίες εικονικής και επαυξημένης πραγματικότητας, τοποθετώντας τον χρήστη μεμονωμένα στον «φυσικό» χώρο και χρόνο όπου διαδραματίζεται ένα δράμα, προσδίδοντας οπτικά και ηχητικά ερείσματα με χρήση συσκευών ατομικής θέασης.

**Φορέας Χρηματοδότησης:** ΕΣΠΑ 2014-2020, «ΕΡΕΥΝΩ-ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ-ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ Β' ΚΥΚΛΟΣ» «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑνεΚ)

**Διάρκεια:** 21/09/2020 – 15/06/2023

**Ιστοσελίδα:** <https://idaology.gr/>

**Υπεύθυνος ΠΚ:** [Άρης Τσαντηρόπουλος](#)

### **Ερευνητική Ομάδα:**

- Ερευνητική Ομάδα Πανεπιστημίου Κρήτης:  
Εργαστήριο: «Οπτική Ανθρωπολογία. Εικόνα, μουσική κείμενο»: Ανδρομάχη Οικονόμου (Ερευνήτρια, Ακαδημία Αθηνών), Γιώργος Νικολακάκης (Συνταξιούχος Αναπληρωτής Καθηγητής, Πανεπιστημίου Κρήτης)
- Εργαστήριο: «Κέντρο Μελετών για το Κοινωνικό Φύλο, Εργαστήριο Φύλου»: Βασιλική Πετούση (Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Κρήτης), Ευγενία Πετροπούλου (Επίκουρη Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Κρήτης).  
Προβλέπεται η προκήρυξη θέσεων ερευνητών.