

## Ψηφιοποίηση αρχείου του συγγραφέα Δημήτρη Γιαννουκάκη

Εργαστήριο Θεάτρου, Κινηματογράφου και Μουσικής

### Σύντομη Περιγραφή

Το Αρχείο Δημήτρη Γιαννουκάκη βρίσκεται στην Αθήνα και το διαχειρίζεται η εγγονή του κα Έλλη Γιαννουκάκη. Η ψηφιοποίησή του έλαβε χώρα στην Αθήνα με τη χρήση σαρωτή και φωτογραφικής μηχανής. Συνολικά ο όγκος του εκτείνεται σε 60 τόμους και ντοσιέ με λάστιχα. Ο κάθε τόμος ή ντοσιέ περιέχει κατά προσέγγιση 300 ως 600 σελίδες. Πιο συγκεκριμένα, τα τεκμήρια του Αρχείου διαχωρίζονται ως εξής:

- Σε 14 τόμους «Θεατρικών», με δακτυλογραφημένα και χειρόγραφα θεατρικά έργα του Δημήτρη Γιαννουκάκη σε ολοκληρωμένη αλλά και αποσπασματική μορφή. Επίσης, εμπεριέχονται μεταφράσεις του ίδιου από ξένα θεατρικά έργα.
- Σε 2 τόμους «Ραδιοφωνικών», βιβλιοδετημένους και διαχωρισμένους ανά χρονική περίοδο, που περιέχουν δακτυλόγραφες σελίδες με απομαγνητοφωνήσεις εκπομπών που συμμετείχε ο ίδιος, αλλά και απομαγνητοφωνήσεις επιθεωρήσεων που παρουσιάστηκαν στα πλαίσια εκπομπών του στο ραδιόφωνο.
- Σε ένα τόμο με τον τίτλο «Αθηναϊκά», βιβλιοδετημένο, όπου εμπεριέχονται δακτυλόγραφες σελίδες με αποσπάσματα θεατρικών έργων του Δ. Γιαννουκάκη, αλλά και άλλων συγγραφέων, αποσπάσματα μεταφράσεων έργων, άρθρα του και μεταφράσεις έργων από τον Δ. Γιαννουκάκη σε συνέχειες στον Τύπο της εποχής.
- Σε 2 τόμους «Μεταφράσεων» θεατρικών έργων.
- Σε 2 τόμους και 2 ντοσιέ με χειρόγραφα και δακτυλόγραφα που αφορούν αντίστοιχα το θέατρο και τη μετάφραση στους οποίους βρίσκονται αντίστοιχα ολοκληρωμένα ή αποσπασματικά θεατρικά έργα του Δ. Γιαννουκάκη και μεταφράσεις του ίδιου ξένων θεατρικών έργων.
- Σε ένα φάκελο αποτελούμενο από 9 τεύχη μεταφρασμένων θεατρικών έργων από τον Δ. Γιαννουκάκη σε δακτυλόγραφη μορφή με πρόσθετες χειρόγραφες σημειώσεις και αποσπάσματα τύπου.
- Σε 2 ντοσιέ αποτελούμενα με αποκόμματα τύπου που περιέχουν άρθρα του Δ. Γιαννουκάκη και αποσπάσματα έργων και μεταφράσεών του σε συνέχειες.
- Σε 34 ντοσιέ αποτελούμενα από χειρόγραφα ή δακτυλόγραφα με ολοκληρωμένα θεατρικά έργα (αντίγραφα των «Θεατρικών»), αποσπάσματα θεατρικών ή αυτόνομα «νούμερα» επιθεωρήσεων, έντυπα παραστάσεων, επιστολές και αποκόμματα εντύπων. Όλα τα παραπάνω ψηφιοποιήθηκαν και σε συσκευή αποθήκευσης (εξωτερικό σκληρό δίσκο) παραδόθηκαν στη γραμματεία του Ειδικού Λογαριασμού του Πανεπιστημίου Κρήτης.

**Φορέας Χρηματοδότησης:** ΕΛΚΕ ΠΚ

**Διάρκεια:** 2017

**Υπεύθυνος ΠΚ:** Εμμανουήλ Σειραγάκης

**Ερευνητική Ομάδα:** Παρασκευή Νικήτα (υποψήφια διδάκτορας)